

## PICK YOU UP

---

Chorégraphe : Marta Rubio Gorgues, Gia & Edu Roldos (Mars 2025)

Description : High Intermediate, Phrased, 2 Wall

Musique : Pick You Up (Lil Man J) ( Bpm)

CD : Single (2024)

---

### **SEQUENCE :**

**A – A – B – B(16) – A – A – B – B(16) – Tag X 2 – A – B – B(16) – Tag X2**

### **PART A**

#### **SECT 1 : KICK FWD, STOMP, SWIVEL HEELS TO R, KICK FWD X2, FLICK, STOMP**

- 1-2 Petit coup de pied droit vers l'avant, frapper pied droit vers l'avant
- 3-4 Pivoter les talons à droite, retour au centre
- 5-6 Petit coup de pied droit vers l'avant 2 fois
- 7-8 Petit coup de pied gauche en arrière (*en assemblant pied droit*), frapper pied gauche à côté du pied droit

#### **SECT 2 : SWIVEL TO L (TOE / HEEL / TOE) ending ¼ TURN L, HOLD, STEP FWD, PIVOT ½ TURN L, ¼ TURN L & STEP SIDE, SCUFF**

- 1-2 Pivoter pointe pied gauche à gauche, pivoter talon gauche à gauche
- 3-4 Pivoter pointe pied gauche ¼ de tour à gauche, pause (9 :00)
- 5-6 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (*pois du corps finit sur pied gauche*) (3 :00)
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit (12 :00)

#### **SECT 3 : VINE TO L ending POINT SIDE, ROLLING VINE TO R ending SCUFF**

- 1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 3-4 Ecart pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche (*en pivotant Le buste et le genou à gauche*)
- 5-6 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (3 :00), en pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche (9 :00)
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit (12 :00)

#### **SECT 4 : CROSS, STEP BACK, STEP SIDE, CROSS, STEP BACK, STEP SIDE, STEP FWD, SCUFF**

- 1-2 Croiser pied gauche devant pied droit, reculer pied droit
- 3-4 Ecart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6 Reculer pied gauche, écart pied droit
- 7-8 Avancer pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche

## **PART B**

### **SECT 1 : JUMP FWD, ½ TURN R SCOOT & FLICK, SCOOT & KICK X2, JUMP APART, JUMP TOGETHER & HOOK BEHIND, JUMP APART, JUMP TOGETHER & HOOK BEHIND**

- 1-2 Sauter à pieds joints vers l'avant, en sautant sur pied gauche et pivotant ½ tour à droite petit coup de pied droit en arrière (6 :00)
- 3-4 (*en sautant sur pied gauche*) Petit coup de pied droit 2 fois vers l'avant
- 5-6 (*en sautant*) Ecarter les jambes, retour au centre en pliant jambe gauche en arrière
- 7-8 (*en sautant*) Ecarter les jambes, retour au centre en pliant jambe droite en arrière

### **SECT 2 : KICK, KICK, FLICK, STOMP, HEEL FAN, ½ TURN R & HOOK BACK, STOMP**

- 1-2 Petit coup de pied droit vers l'avant, petit coup de pied gauche vers l'avant (*en assemblant pied droit*)
- 3-4 Petit coup de pied droit en arrière (*en assemblant pied gauche*), frapper pied droit à côté du pied gauche
- 5-6 Pivoter talon droit à droite, retour talon droit au centre
- 7-8 Pivoter sur pied droit ½ tour à droite (*en pliant jambe gauche en arrière*), frapper pied gauche à côté du pied droit (12 :00)

### **SECT 3 : JUMP FWD, ½ TURN R SCOOT & FLICK, TWISTER KICK, STOMP, HOLD**

- 1-2 Sauter à pieds joints vers l'avant, en sautant sur pied gauche et pivotant ½ tour à droite petit coup de pied droit en arrière (6 :00)
- 3-4 Petit coup de pied droit vers l'avant, en pivotant ½ tour à droite à droite petit coup de pied gauche en arrière (*en assemblant pied droit*) (12 :00)
- 5-6 Petit coup de pied gauche en avant, petit coup de pied droit en arrière (*en assemblant pied gauche*)
- 7-8 Frapper pied droit à côté du pied gauche, pause

### **SECT 4 : DIAG R JUMP APART, DIAG L JUMP APART X2, STOMP, HOLD**

- 1-2 (*en sautant*) Ecarter les pieds diagonale droite, retour au centre en levant jambe droite
- 3-4 (*en sautant*) Ecarter les pieds diagonale gauche, retour au centre en levant jambe gauche
- 5-6 (*en sautant*) Ecarter les pieds diagonale gauche, retour au centre en levant jambe gauche
- 7-8 Frapper pied droit vers l'avant, pause

### **SECT 5 : ½ TURN R & SIDE ROCK ending ¼ TURN R, ¼ TURN R & WEAVE TO L, LARGE STEP SIDE, STOMP**

- 1-2 En pivotant ½ tour à droite écart pied gauche (*Rock*) (6 :00) en pivotant ¼ de tour à droite retour poids du corps sur pied droit (3 :00)
- 3-4 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 5-6 Ecart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 7-8 Ecart pied gauche (*grand pas*), toucher pointe pied droit à côté du pied gauche

### **SECT 6 : WEAVE TO R, LARGE STEP SIDE, SLIDE, STOMP, HOLD**

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 5-6 Ecart pied droit (*grand pas*), glisser pied gauche en direction du pied droit
- 7-8 Frapper pied gauche à côté du pied droit, pause

## **TAG**

### **SECT 1 : LARGE STEP SIDE, SLIDE, ROCK BACK, LARGE STEP SIDE, SLIDE, ROCK BACK**

- 1-2 Ecart pied droit (*grand pas*), glisser pied gauche en direction du pied droit
- 3-4 Reculer pied gauche derrière pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied droit
- 5-6 Ecart pied gauche (*grand pas*), glisser pied droit en direction du pied gauche
- 7-8 Reculer pied droit derrière pied gauche (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche

### **SECT 2 : STEP FWD, PIVOT ½ TURN L, ½ TURN L & STEP BACK, HOLD, STEP BACK, SLIDE, STOMP, HOLD**

- 1-2 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (*poids du corps finit sur pied gauche*)
- 3-4 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit, pause
- 5-6 Reculer pied gauche, glisser pied droit en direction du pied gauche
- 7-8 Frapper pied droit à côté du pied gauche, pause

